

2026 年 “文化中国·水立方杯” 中文歌曲大赛 章程

一、大赛宗旨

以歌为媒，传中华文脉；以乐会友，架中外桥梁。大赛以“文化传承、多元交融、共情共鸣”为核心理念，立足全球华侨华人和港澳同胞的情感联结，汇聚海内外热爱中文歌曲的音乐爱好者，以声传情、以乐聚力。大赛为海外侨胞与国际友人搭建展现中华文化魅力的舞台，鼓励多元演绎形式融合各地本土文化，让中文歌曲成为跨越国界、连通心灵的纽带，彰显中华文化兼容并蓄、生生不息的时代活力，共同谱写文明互鉴、同心筑梦的美好篇章。

二、大赛主题

声动全球音乐有我

三、组别设置

海外赛区重点面向华侨华人群体，分设少年组、青年组2个组别。少年组参赛年龄为12-17周岁（含），青年组参赛年龄为18-45周岁（含）。鼓励各分赛区吸纳当地喜爱中华文化的国际友人参赛，按照年龄限制划入相应组别。

港澳赛区面向具有港澳居民身份的青少年群体，仅设少年组，参赛年龄为

12-17 周岁（含）。

北京赛区重点面向来华外国留学生以及在华工作的外籍人士，仅设青年组，

参赛年龄为18-45 周岁（含）。

（注：少年组选手应在2008 年8 月1 日-2014 年7 月31 日出生，青年组选手应在1981 年7 月31 日-2008 年7 月31 日出生，如有特殊情况，需报组委会同意后，可适当放宽。）

（三）参赛条件

- 1.海外赛区参赛选手应在外国出生或主要教育经历在非中文地区。
 - 2.选手应以个人名义参赛，可自行组建乐队或邀请伴唱、伴奏进行表演。
 - 3.选手应使用中文演唱，唱法不限（不包含戏曲），内容健康，旋律优美。
- （注：歌曲中的歌词须为普通话，方言、外语歌词在歌曲中占比不超过30%。）
- 4.大赛不接受当前在专业院团、演艺机构或独立从事歌唱职业的选手参赛。
 - 5.在往届决赛中获得过金、银、铜奖中任一奖项的选手，不得再次参赛。
 - 6.入围过两次及以上往届晋级赛的选手，不得再次参赛。

四、赛程安排

（一）选拔赛阶段：2026 年1 月底-5 月15 日

1.各分赛区按照大赛组委会发布的章程和评分标准，在当地自行组织完成选拔赛，产生规定数量的选手进入晋级赛。

（二）晋级赛阶段：2026 年5 月-6 月

1.晋级赛分为复赛、半决赛2 个阶段。

（1）复赛阶段：2026 年5 月30 日-5 月31 日。以提交视频作品的方式进行比赛。每位选手按照大赛导演组要求录制一首参赛歌曲，在规定时间内提交至指定邮箱，由评委在北京主会场观看视频进行打分，评审过程全程录像、不直播。各组别前50 名进入半决赛，晋级结果6 月3 日前在大赛指定平台公布。

（2）半决赛阶段：2026 年6 月13 日-6 月14 日。以实时视频连线和网络直播的方式进行比赛。复赛阶段第1 至第50 名选手每位选手演唱一首歌曲，评委在北京主会场对选手的演唱进行点评和评分，现场公布成绩，根据平均分确定排名。各组别前30 名选手晋级决赛，晋级结果于6 月17 日前在大赛指定平台公布。

2.晋级赛结果将在大赛组委会指定平台进行公示，接受社会各界监督。

（三）决赛阶段：2026 年6 月-8 月

1.海外赛区少年组决赛将于8 月2 日在北京线下举行，海外赛区青年组决赛将于6 月27 日在线上举行。（如有调整，以实际安排为准）

2.决赛将在大赛组委会指定平台进行网络直播。

3.决赛结果将在大赛组委会指定平台进行公示，接受社会各界监督。

4.大赛组委会将面向海外赛区少年组晋级选手、港澳赛区获奖选手、单项奖获奖选手举办音乐夏令营，具体安排另行通知。

六、奖项设置

（一）选手奖项

1.海外赛区少年组、青年组各设金奖 5 名、银 5 名、铜奖 5 名。

2.大赛设立3 个单项奖，其中：面向首次参加大赛的选手设立“中文新星奖”

3 名；面向选拔赛中亲友助阵方式最有创意、积极带动国际友人参与助阵的选手设立“文化交流使者奖” 3 名；依据“嘿，一起唱”活动网络热度综合评选“最高人气奖” 3 名。

七、其他

1.本方案最终解释权归大赛组委会所有。如有未尽事宜，另行通知。

2.报名信息和演唱作品一经提交，视为选手同意授权大赛组委会在全球范围

内永久无偿使用。

3.选手参与大赛及颁奖晚会所形成的音视频资料，大赛组委会有权在全球范

围内永久无偿使用。

“文化中国·水立方杯” 中文歌曲大赛组委会

2026 年 1 月